

**PROLUSIONE  
ALLO STUDIO DI  
STORIA  
NATURALE DI  
FORTUNATO...**

---

Fortunato Luigi Naccari





A DONA, ILLUSTRIS E REVERENDISS.  
GIUSEPPE MANFRIN - PROFEDI  
VESCOVO MILITARE DI CHIOGGIA  
E CAVALIÈRE DELLA CROCE DI FERRO.

Alcuni Puroccellini di S. Andrea Appostolo  
di Chioggia.

*La provvida sorte, che fece l'Apostolico nostro Signore della meravigliosa vostra persona a questa Sede Præcedere derivò nel riverente nostro animo una religiosa allegrezza, che abbiamo a determinarci malgrado le ristrettezze nostre forte di darvene testimonianza nel festinoso giorno del vostro ingresso. Lungi però dal ricercare qualche compensazione politica, il di cui uso oggi è divenuto di troppo frequente si rivolgevamo piuttosto per ridondere un Opuscolo il più addattato possibilmente a tal circostanza. Ritrovati quindi li nostri sforzi appieno, che il Sig. Prof. Fortunato Luigi Nascari lesse li 2 Aprile 1848 nella pubblica Biblioteca del Seminario una sua Prefazione allo Studio di Storia Naturale allora nel Seminario*

*introdotta, ed a Lei si siano rivolti perchè avesse a compiacersi di leggerla, e permettersi di pubblicarla. L'Autore che riguardando queste sue lettere come di sua propria perchè non contenente, come disse, cosa alcuna di nuovo, non volle arrendersi ai nostri desideri, nel visto che di lui modestia abbiamo l'arbitrio di offrirlo. Quest'offerta non sarà forse accolta alla circostanza, ma siccome speriamo, sarà accolta al vostro animo, perchè parla di un Allievo del vostro Seminario di cui nulla v'ha di più caro a Poi, e perchè testimonia del nostro amore, che nelle ristrette sue forze segna in queste poche pagine l'immagine di quel di più che vorrebbe offrirvi.*

# PROLUSIONE

ALLO STUDIO DI STORIA NATURALE.

L'incarico di cui mi veggio onorato (chiarissimo Viceré di questa Chiesa, Illustr. Preside, ed erediti Professori di questo Seminario, Assistenti tutti venerabili). L'incarico di cui mi veggio onorato, conforme alle mie inclinazioni, al mio genio, ed a quegli studi, che son della scienza, nella portata del mio impegno, tutte a me chiamarono le mie sollecitudini, e cure, onde dovrebbe nell'animo mio quella grata sensazione di contento, che destava male il sinuo pensoso di ciò che da molti anni fu l'unico oggetto delle più deliziose compiacenze; se il conoscermi nel tempo stesso collocato in un posto troppo superiore alle deboli mie forze, ed alla giovanile età mia poco adatta, non m'inspirasse ragionevol timore di non corrispondere a quei fini, per quali mi venne un tanto onore impartito.

Ed infatti destato dalla meraviglia vostra, Monsignor Illustrissimo e Reverendissimo Direttore di questo nuovo Gabinetto di Storia Naturale e di Patrie Antichità, coll'ardente desio di rendermi istruetti quei Giovani, che il desiderio della naturale cognizioni chiamano a questi studi, come non dovè trapiùre, osservando il

6

largo campo, nel quale spiar dove la mia mente, onde apprendere e quant'è necessario di preventivamente conoscere, onde avanzar con profitto in questa Scienza, e l'immensa quantità degli oggetti ch'essa presenta da dissaminare in tutti i loro rapporti.

Voi ben sapete, o Signori, che lo studio della Naturale Storia non consiste già nel sott'esplicare della nomenclatura degli esseri, e delle varie loro classificazioni. Appoggiate all'istruzione della Fisica, delle quali il maggior nerbo dipende dai precedenti teoremi della Matematiche, suffragate dal lume, che in tanta copia, specialmente in questi tempi, somministra la Chimica, Ella esamina la natura de'Corpi nel loro concreto, cerca di conoscere le affinità, le dissolubilità, le relazioni, ed i principj di cui son composti, per quanto è lecito di giugnervi al limitato nostro intelletto.

La Natura è la grand'opera dell'essere Divino. Tutte le cose in essa sono disposte e stabilite con leggi immutabili, e l'ordine, l'equilibrio, e l'armonia vi regnano sempre costantemente. L'ubbidienza de'corpi celesti al primo loro nascente percorrendo sempre i loro spazi mantenendosi nelle loro orbite, in forza della stessa loro attrazione, mentre ruotano con moto secondario attorno il proprio asse. Il giro costante della Terra attorno il Sole, della Luna attorno la Terra, e degli altri pianeti all'Astro primario, trasportando seco i loro rispettivi Satelliti. Il cambiamento regolare delle stagioni, e gli esseri, che col variar degli anni passano e ritornano, con una continua metamorfosi, nella prima loro Natura, tutto ciò presenta un incanto al nostro animo, ed in certo modo ci sfiora e

ricercano, e promosse lo studio, il quale poi tende in ultimo a conoscere la grandezza di Dio, e ad usarne la gloria. Oh! lo spettacolo che presenta ai nostri occhi la Natura, e nelle acque che e scroscio placide verso il mare, o nel tempestoso di lui seno si spandono senza alterare il loro corso; e nelle Campagne, che nella prima-vera si ingrossano di ridente verdura, e se ne spogliano, e cuoprono di Nivi all'aprir del verno. Quali quesiti si per richiama- re le nostre osservazioni, ed il nostro studio? Perlocchè creata dalla vostra presenza, eruditissimi Ascoltatori a corto del vostro compendioso, nelle difficili circostanze in cui ora trovo, giusto e brevemente Tellarvi in che consista lo studio della Storia naturale; e quale utilità abbia esse sempre recato alla società degli uomini.

E Voi, Prelato Illustre, per la splendore delle Pastorali vostra virtù chiamato a posare più numeroso greggio; Voi, che nel regale dettame di questa Decret tutti quei vantaggi ci mostrate di suggera inarrivabile, Voi, che senza de-clinare dai suoi sublimi contemplati della Chiesa nell'istituzione de Seminarij, non solo portatipe rendete tutta la gioventù di questa Città e Diocesi del beneficio dell'istruzione, che dalle scuole del Seminario vostro, si diffonde, ma ancora ancor si accresce, e coll'aggiunta di nuove cattedre, e coll'addebi dei metodi migliori d'insegnamento; se per tanto angolare di spaziosa vostra benevolenza, e benivolenza mio ufficio associato mi volete al certo rispettabile di questi Professori, io ben mi fido, che questo loro tributo di grata ricompensa lungi dall'esservi oneroso, e dispendioso siete per accoglierlo con tratti egualmente benigni dell'imp-

saggiabile vostro senso, e quindi per condannare alla sola debolezza, quanto in essa riscontrate d'inferiore all'oggetto non meno che alla vostra esistenza.

## I.

Tutto ciò che ci vien fatto di scoprire in questo Mondo altro non è, che la sola superficie delle cose che hanno rapporto con noi medesimi. Quanto più spingiamo gli sforzi della nostra intelligenza, tanto maggiormente abbiamo motivo di persuaderci della nostra favolezza. Mirate gli spazi immensi del Cielo, gl'immensabili Astri, il lucidissimo nostro Sole; mirate li mari vastissimi, li fiumi, le pianure, i monti; mirate gli Animali dall'Elefante sino al Moscherino; osservate che dal Moscherino incomincia una moltitudine infinita d'animalletti, di cui divide l'Elefante; e che i nostri occhi non possono disprezzare senza soccorso; mirate finalmente ogni cosa creata ed esistente, e non avete per anche che una debbole idea di quanto esiste, mentre il velo immenso del Cielo, questo Sole continuousmo, le viscere della terra, le profondità de' mari, i più magnifici loro tesori si nascondono. Oh! non v'è umana mente che possa giungere a tanto di conoscere li segreti modi con cui animati sono tutti gli esseri; e questa è cosa chiara il vedere che una potenza invisibile dirige tutti li movimenti del Mondo, presiedendo alle costanti sue rivelazioni, altrettanto che in seno di questi vaghiamenti perpetui la natura mostra insuperabile.

Ora l'uomo sorpreso da sì grandi, ed immensabili oggetti, che è incapace aver tutti con esso degli stretti rapporti, cerca per questo gli fa possibile di conoscerli. Eppoi da ciò deriva.



to questo studio, che col nome stesso si appella. *Studio della Storia naturale*. Con questo studio egli forma la conoscenza di una maggior quantità di esseri, che poscia col soccorso della fisica, dell'astronomia, della Chimica, e della Fisiologia medita, divide in classi, e ne rileva la natura, le qualità e le forze.

Salvo infatti nel pensare ai Brachetari nell'India, a Zoroastro in Caldea, a Thot nell'Egitto, a Zoroastri in Persia, e quasi ogni nazione che furono i primi nelle loro nazioni, e superiori si s'pregiudicj del loro secolo nel contemplare con nuovo fervore e penetrando i misteriosi segreti della natura vi danno a dividere che tale è questo studio. La Grecia stessa che ammestrata dalle scoperte delle altre nazioni si rese ben tosto la maestra delle scienze e delle arti nei suoi Pitagora, Talei, Democriti, e Platoni che cercarono ovunque nell'Oriente, nell'India, e nell'Egitto la verità, ai primi Istitutori di questo studio si unisce e traccio conculanti segue la quella via che concorre a renderla arbitra del buon gusto in tutti i tempi, in tutti i luoghi, ed in tutte le età. La varia arte, che si formavano dipoi, molto contribuirono alla perfezion della storia naturale, in particolarità la Poetica, fondata a Milano nella cinquecentesima ottava Olimpiade da Talao il Fenicio: l'aritmica e l'armonica pose l'oscupe della scienza anche ad occasione di Aristotele maestro di Alessandro il Grande, che seppe rivagliere a fondo le scienze de' suoi tempi, particolarment l'uomo fisico ed intellettuale, fondare una filosofia morale, che regnò lungo tempo dispotica nella istituzioni degli uomini, vi confermano a tutte prove, che lo studio di questa scienza è non

altro condurre, che a conoscere gli usi e le virtù, e farne sopra di quelli le meraviglie, e le lodi alla mano creatrice dell'Eterno.

Nè vi pare, Ascoltatori, che questo studio si limiti nella sola conoscenza numerica degli Esseri senza penetrare nella loro qualità. Aristotile se parla degli Animali, ne descrive la generazione, i costumi, gli organi, il movimento del loro rapporto, le rassomiglianze, e le differenze. Se Teofrasto tratta delle piante, non solo ne numera cinquante specie, ma ancora i caratteri che l'una dall'altra distinguono nella stessa specie di apparenza. Se Plinio uni tutte le cognizioni, che a quell'epoca avevano gli uomini acquistate, ci lasciò ancora la descrizione, che sarà sempre applicabile, a formarvi soggetto d'ogni meraviglia, tanto del Cielo, della Terra de' popoli, de' minerali, delle piante, degli animali; quanto delle arti liberali e meccaniche, della Medicina, delle antichità, degli usi, de' costumi, del commercio, della trascuratezza delle scienze ec. Che se vi sembra che colla rovina degli Imperj sono state oppresso le scienze, e le arti: che l'età delle tenebre, e della barbarie, siano più lunghe de' secoli illustri; mentre gli uomini pensando soltanto a mantenersi gli usi, e gli altri, posero in un obliquo oblio l'utile studio delle scienze, tuttavia non mancò di trattare in tutto di comparire nel mezzo delle umane generazioni qualche genio sublime, che ridestò nel mezzo della barbarie e dell'ignoranza il buon gusto, e l'amor per le scienze, e che s'occupò specialmente in questo così illustre studio della Storia Naturale prima sempre nell'aspetto da noi sostenuto. A voi son noti i Tournefort, i Linnè, i Stahl, i Bergman stori de' quali pro-

fondarono nella Botanica altri nella Clinica Mineralogia. A voi son noti i Vaillant, i Dillen, il Haller, i Bernard, il Jaussin, i Gouvier, i Desbrosses, i Roussel, i Bonnet, i Lavoisier, i Waller, i Cuvier, i Crassier, i Vallinieri, i Spallanzani, i Carolini ec. Le voi fatiche saranno sempre ammirate, siccome quelle de' più illustri osservatori della Natura. Soltanto voi non udite il nome di questi sempre grandi uomini scienzi che non richiama la mente vostra quel genio sublime ed elevato, quello spirito che diede la più universale ammirazione da tutte le celebri Accademie, che si dimostrò quel Sole che riamma agli inferiori pianeti la luce di cui sovrannamente affluito, il chiarissimo, e sempre caro alle scienze, alle lettere Signor de Buffon. Ah, che nello scoprire le sorprendenti sue opere non può fare a meno di conoscere la grandezza di questo studio portata all'apice della perfezione, tra sempre unita a quelle scienze, che dimostrano a tutta evidenza non essere questo studio arido nella nomenclatura degli oggetti, ma diverso nelle caratteri, qualità, e prerogative, che li distinguono.

Ma a persuadersi vie maggiormente di ciò che finora ho detto, entrano nel dettaglio di questo studio. Lasciamo gli antichi i quali s'occuparono nelle pitture, e nelle espressioni cariche da vera semplicità, congiunta ad una meschia grandezza, e adattandosi ai moderni, la di cui esattezza è meritante d'ogni lode. Ecco, diviso lo studio in due parti. Voi vedete oggetti della prima gli *Esseri senza vita*, chiamati *Corpi organizzati*: scorgete nella seconda quelli che non hanno vita, chiamati *altri* col nome di *Corpi inorganici*. Quelli odono li *Corpi organici*

talì si distinguono in esseri aventi la facoltà volontaria di muoversi, una corteccia per contenere gli elementi, e da dove il chilo ne viene distribuito, e dicono *Animati*, il cui complesso appellasi *Regno Animale*, e la scienza che ne tratta *Zoologie*, ed in Esseri privi della volontaria facoltà di muoversi, aventi invece nutrizione assoluta esternamente da innumerevoli pori, e distribuito da una grande quantità di vasi, e dicono *Vegetali*, il complesso de' quali ha il nome di *Regno Vegetale*, e la scienza dicesi *Botanica*. Questi ancora li *Corpi inorganizzati* che sono i minerali, vi si presentano allo sguardo nell'antichissimo *Regno Minerale*, considerato nella scienza chiamata comunemente col vocabolo di *mineralogie*. Che se poi dentro penetriamo di questo studio, scopriamo che dalla generale divisione passano i naturalisti alla formazione delle classi, dalle classi alla distribuzione degli Ordini, dalla distribuzione degli Ordini alla distribuzione delle specie, formando ancora un numero grande di sottospecie e varietà, attira la grande quantità degli Esseri esistenti. E a fronte di tutte queste divisioni, suddivisioni, generi, specie, sottospecie, e varietà, la Natura ch'è sempre vaga nelle sue produzioni offrendo tante volte degli Esseri che sono affatto nuovi, ed aventi qualche cosa di particolare, si veggono quelle chiamate nelle nostre osservazioni sotto il nome di *monstr.*

Ora, miei signori, in mezzo ad una sì folta immensità di Esseri, che formano il soggetto della Storia Naturale, l'uomo benché risorgesse la sua original contingenza egualmente che tutti gli altri Esseri, che non pertanto, perchè dotato dall'Onnipotenza Supremo di una facoltà non

contare alle altre cose create, tutto s'immerge nella contemplazione della di Lui Opere, ne ammira la eccellenza, la perfezione, e pieno di rispetto alzasi nella sua immaginazione allo stesso suo Creatore. Egli ammira sì in silenzio quelle leggi immutabili, che mantengono nella vasta estensione del Mondo l'armonia, l'equilibrio, e la durata. Ei non si contenta di conoscere il esistere, e la natura di tutto ciò che lo circonda; entra nella contemplazione di se medesimo, e ravvisa nella sua propria formazione la mano del Creatore. Ei conosce che la Natura incessante nelle sue opere vive, e si mantiene della sua propria incatenata, che raccoglie colla sua mano nutrice tutti gli Esseri esistenti, e li trasmette alla morte, per ricavarli poi nel suo primiero splendore sulla scena del Mondo. Egli ha forza di osservare che il gran Motore dall'alto della sua sovranità ed immensa gloria, scende la mano meccanica dell'istruzione delle sue irrevocabili leggi. Da questi brevi e così chiaro risulta, che non solo offre erudizione lo studio di cui trattiamo, ma altresì copiosissimi vantaggi, ciò che dimostrerai propal in secondo luogo.

## II.

Lo studio della Storia Naturale è utile alla società. E chi di voi, o Signori, non ravvisa i suoi vantaggi a quanto solo riflette, che ci fornisce delle cognizioni de'que' prodotti de'quali abbandonano le stoviere Nazioni? Tale è l'orbita dell'Universo, diretto a legare insieme gli uomini, che una Provincia è diversa dall'altra nelle sue ricchezze, affinchè l'una somministri all'altra ciò, che le manca e si veda necessario. Or

sente lo studio di cui parliamo noi non abbiamo  
 mezzo di ben conoscere li prodotti stranieri che  
 possono influire al nostro bene, ed alla nostra  
 felicità. E non fu la Storia Naturale che ritro-  
 vò nella China la ciniglia, nell' Indie il cotone,  
 nell' Armenia l' albicocca, nella Nubia le  
 orecchie, e nell' Archipelago le dolci uve? Quan-  
 do alla fine del decimo quinto secolo ci venne  
 aperta la porta dell' Universo colla scoperta del  
 nuovo Mondo non meno che col passaggio del  
 Capo di buona Speranza, fu per la Storia Natu-  
 rale che ci vedemmo dell' America forniti a di-  
 via di tantissimi bianchi, del cacao, del tabacco,  
 della vaniglia, del legno tinctorj, della coriandria,  
 del pello d' India ec. L' Indie Orientali non ha-  
 rono avere nelle loro produzioni, e fu per la  
 Storia Naturale, che conosciamo a fondo, e nel-  
 la propria natura i loro aromi, le loro carni  
 di Zucchero, le loro spezierie, i loro diamanti,  
 ed altre produzioni preziose. L' Africa non meno  
 è feconda di ricchezza, e fu per la Storia Natu-  
 rale che ci arricchiamo dell' indiana cognizione  
 del suo prezioso metodo, del cardillo suo oro-  
 rio, delle piume, dei frutti, delle gonnelle. Per  
 la Storia Naturale noi perfettamente conosciamo  
 dell' Arabia i profumi, del Nord gli agli, gli o-  
 best, e le pellicie; del Mare quantità del di lui  
 spezie; dell' Asia i cancri abitatori, e finalmente  
 della Terra i tesori, e la frutta.

Se i lumi sono sempre vantaggiosi all' uomo,  
 la verità delle cognizioni di cui ci fornisce la  
 Storia Naturale non può se non dichiarare le  
 grandissime utilità. Può dirle la nostra Europa  
 se la sua ricchezza deve a questo studio, e se  
 per suo arrivo ad essere il Trionfo dell' Anden-  
 so e la regina delle nazioni.

Ma se la Storia naturale oltre le cognizioni di cui parlavamo essendo diretta a conoscere la quantità degli esseri li converte nell'uso dell'uomo le non se quale stupido possa trovarsi, il quale possa infirmare la utilità. Se ora veggiamo opere della mano di uomo artefici il convertire l'abete, l'aceto, i marci, la seta in nostro uso risolvendo alle età risorte, non le veggiamo effetto dello studio e della scoperta, di chi solo nell'investigare la ricchezza della natura? Vivono questi applicati nella repubblica delle lettere, e se non temono di esseri stucchevoli potrei annoverare una lunga serie. Ma a voi non son ignoti, ed è questo il principal motivo per disprezzare, invece per conseguenza voi ben conoscete, che non essendovi ricchezza nella Società in generale, e così pure presso ogni uomo in particolare, la quale non derivi dalla natura, così non finisce dallo studio di quella.

E qui qual campo e spirachia se tutti indicer volentieri i vantaggi che dallo studio della Storia naturale ridarcbano in quella scienza tanto necessaria della provvidenza instituita per conservarci, e ridonarci la corporea salute? Non è qui dove la Medicina ritrova la fonte che la tanto cara copia le somministra di oggetti che servono a prestare conforto ai nostri languori, ed allontanare da noi per quanto sia possibile il sepolcro, e dar forza alle membra, e conservarci fra le feliche, e sostenerci malgrado le più noiose fatiche indisposizioni attenti e benedici? Siconne ogni cosa fu dall'Eterno creata per l'uomo, così la materia medica, e la Teropia speciale col l'ajuto di questa scienza scoprendo le qualità degli auri, va applicandoli ai bisogni dell'uomo, e ad eseguire ciò che fu dal Creatore disposto.

A voi non fa mestieri di lungo argomento a persuadervene mentre vegliando l'occhio a tutto ciò, che forma l'industria de' nostri, ed il soggetto de' loro studi s'accongeva tantosto non essere altro, che la cognizione degli usuri, e la continuazione delle loro specie.

Il Commercio, e l'Agricoltura sono i cardini della forza, robustezza, e prosperità delle nazioni; ma il commercio non è forse fondato sulla cognizione delle produzioni naturali? E così è l'Agricoltura se non una parte della Storia naturale? La pesca, la navigazione, lo stabilimento delle Colonie, le arti meccaniche, e le chimiche, le scienze fisiche, ed in fine ogni ramo d'industria non ripetono forse la perfezion loro, e qualche stato luminoso di progresso, in cui ora si trovano, dai lumi della Storia naturale? Ad essa si danno debitori del miglioramento de' nostri alimenti, delle nostre bevande, de' nostri abiti, de' nostri mobili, de' nostri beni. Se da essa l'Architetto trae le cognizioni opportune per l'uso de' suoi arredi, il tintore che colori ec. Da essa insomma viene il tutto, non è per tutto; Campagna sempre a tutte le nostre intraprese, ella ha influito su tutti i nostri travagli; il suo studio chiunque perchè vantaggioso è divenuto indispensabile. Se mirate per un poco lo splendore e la ricchezza di Cartagine, di Tiro, di Marsiglia appreso gli antichi; di Venezia poi, di Genova, dell'Inghilterra, e dell'Olanda e di molti stati moderni, voi al certo conoscerete essere ciò beni derivati dal Commercio, ma estesi e perfezionati dallo studio della natura. Come ignorarli? E se tanto è l'utile, come non istruirli? Più che voi la conoscete, più voi aggrandirete il vostro essere, le vostre forze; più voi molti-



17

piacerete i vostri vantaggi, i vostri beni, e la vostra felicità sulla terra.

Giovani studiosi, speranza non oscura della crescente generazione, quale dunque non deve essere la voi premura ed impegno nell'applicarvi allo Studio di quest'arte? Non solo detta, è per donarvi ricchezza e vantaggio nell'acquisto delle più importanti e piacevoli cognizioni, ma vi potrà condurre in istato di accrescere lo splendore di questa nostra Patria, la quale nel mentre che accende dal vostro amore e dalle vostre attenzioni questa concorre ad accrescere il non oscurato suo nome vi additta ad emularvi gli illustri viventi suoi cari figli, che in questa scienza luminosamente si distinguono, il cui nome vi viene ricordare la impareggiabile loro modestia, non meno che i chiarissimi defunti Bettini, Fabris, e Vincelli, nè oserà di tornare ancora le lagrime sopra la tomba di un Olivi, che in verde età da crude morte rapito con ininterrotte produzioni le presentò i primi saggi di un ingegno che rimarrà ne' posteri sempre benemerito.

F I N E.

23 344060